

РЕГЛАМЕНТ СЕДЬМОГО РОССИЙСКОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ КОРОТКОМЕТРАЖНОГО КИНО "КОРОЧЕ"

Седьмой российский фестиваль короткометражного кино «Короче» пройдет в городе Калининграде с 16 по 18 августа 2019 года.

СТАТЬЯ 1

Ежегодный Российский кинофестиваль короткометражного кино «Короче» (далее – «Фестиваль») является смотром-конкурсом фильмов, получивших экспертную оценку членов отборочной комиссии.

СТАТЬЯ 2

Задача Фестиваля – поиск и открытие новых талантов во всех регионах России, презентация их работ перед Жюри, состоящего из элиты Российской киноиндустрии, поддержка творческих поисков молодых кинематографистов, открытие новых имен, расширение кино-географии страны.

СТАТЬЯ 3

Программу работы Фестиваля и порядок демонстрации фильмов определяет Дирекция фестиваля.

СТАТЬЯ 4

В рамках Фестиваля «Короче» проводятся:

- конкурсная программа короткометражного игрового, документального, анимационного кино;
- внеконкурсная программа короткометражного кино;
- ретроспектива;
- российская премьера игрового фильма;
- программы лучшей российской анимации последних лет;
- мастер-классы;
- Q&A, творческие встречи авторов со зрителями;
- пресс-конференция;
- культурно-развлекательная программа.

СТАТЬЯ 5

Для участия в конкурсной программе Фестиваля принимаются игровые, документальные, анимационные короткометражные фильмы режиссеров, сценаристов, актеров, операторов, произведенные в 2018-2019 годах. В Конкурсную программу могут быть включены фильмы, снятые российскими режиссерами или российскими кинокомпаниями, а также фильмы, снятые зарубежными режиссерами или зарубежными компаниями на русском языке. Для рассмотрения и участия в Конкурсной программе принимаются фильмы от 3 до 15 минут. Предпочтение отдается премьерам.

СТАТЬЯ 6

Фильмы, претендующие на включение в конкурсную и внеконкурсную программу, могут быть загружены на официальный сайт Фестиваля www.korochekino.ru или

переданы в Дирекцию в период с 1 апреля до 1 июля 2019 года. Фильмы, присланные после указанных сроков, не рассматриваются.

СТАТЬЯ 7

В случае принятия решения о включения фильма в программу Фестиваля, одновременно с подтверждением участия, в адрес Дирекции необходимо направить документацию, информационные и промо-материалы в соответствии с регистрационной формой участника Фестиваля (Регистрационная карта) в сроки, определенные Дирекцией Фестиваля.

Документация для фильма-участника основной конкурсной программы полнометражного кино включает в себя:

- регистрационную карту, заверенную подписью и печатью;
- материалы для каталога (синопсис на русском языке, биография и фильмография режиссера на русском языке, фотография режиссера, фотографии или слайды кадров из фильма, главных героев фильма) – желательно крупные планы;
- трейлер/нарезку фильма на DVD;
- плакаты фильма (основной имидж) - формат А1;
- материалы для сайта Фестиваля (пресс-релиз, фотографии/слайды/кадров из фильма, главных героев фильма - желательно крупные планы).

Регистрационная карта, составленная на основании Регламента, является обязательной к заполнению.

СТАТЬЯ 8

Копии фильмов, отобранных для конкурсной и официальных программ Фестиваля, должны быть представлены в Дирекцию фестиваля в срок до 9 августа 2019 года включительно. Дирекция осуществляет транспортировку копий к месту показа и обратно. Расходы по хранению и страхованию фильмов во время Фестиваля Дирекция берет на себя.

Копии фильмов забираются у Дирекции фестиваля не позднее 15 сентября 2019 года включительно, за дальнейшее хранение Дирекция ответственности не несет.

В особых случаях владельцы могут привезти фильм на Фестиваль самостоятельно, при этом вся ответственность за доставку и сохранность фильмокопий лежит на владельцах фильма. Владелец фильма обязан предоставить фильмокопию за 2 (двое) суток до официального показа в программе Фестиваля.

СТАТЬЯ 9

Копии фильмов, отобранных для внеконкурсной программы короткометражного кино, ретроспективы, премьерного показа, мастер-классов и других программ в рамках официальной программы Фестиваля, должны быть представлены в Дирекцию фестиваля в срок до 9 августа 2019 года включительно. Дирекция осуществляет транспортировку копий к месту показа и обратно. Расходы по хранению и страхованию фильмов во время Фестиваля Дирекция берет на себя.

Копии фильмов забираются у Дирекции фестиваля не позднее 15 сентября 2019 года включительно, за дальнейшее хранение Дирекция ответственности не несет.

В особых случаях владельцы могут привезти фильм на Фестиваль самостоятельно, при этом вся ответственность за доставку и сохранность фильмокопий лежит на владельцах фильма. Владелец фильма обязан предоставить фильмокопию за 2 (двое) суток до официального показа в программе Фестиваля.

СТАТЬЯ 10

В рамках проведения Фестиваля фильмы конкурсной программы могут быть показаны не более 2 (двух) раз без письменного разрешения продюсера фильма или его полномочного представителя.

СТАТЬЯ 11

Фильмы конкурсной программы оценивает жюри, состоящее из ведущих мастеров отечественной культуры, в количестве 6 (шести) человек. Председатель жюри имеет 2 (два) голоса.

Жюри не имеет права не присуждать приз по какой-либо из номинаций. Все члены жюри обязуются воздерживаться от публичных высказываний по поводу конкурсных картин до закрытия Фестиваля.

Дирекция принимает на себя расходы по пребыванию каждого члена жюри на Фестивале, а также его компаньона.

СТАТЬЯ 12

Вопросы о приглашении гостей Фестиваля, сроках и условиях их пребывания и аккредитации на Фестивале Дирекция решает самостоятельно. При этом Дирекция Фестиваля берет на себя расходы, связанные с оплатой проезда к месту проведения Фестиваля по маршруту Москва-Калининград-Москва и проживания в одной из фестивальных гостиниц не более 4 (Четырех) ночей, включая день приезда и отъезда. Дирекция оставляет за собой право приглашения гостей безотносительно их прямого участия в создании фильмов-участников различных фестивальных программ. Условия их пребывания на Фестивале оговариваются в их персональных приглашениях. Дирекция обладает правом пригласить для участия в Фестивале гостей – выдающихся деятелей культуры, кино и эстрады, а также представителей деловой и политической элиты.

Дирекция в любой момент может принять решение о лишении любого аккредитованного лица аккредитации и ограничить его присутствие на мероприятиях Фестиваля без объяснения причин.

СТАТЬЯ 13

Для освещения работы Фестиваля средства массовой информации направляют в адрес Пресс-центра заявку на аккредитацию на своих корреспондентов. Срок для предоставления заявок установлен в период с 1 июля по 5 августа 2019 года включительно.

Заявки, присланные после указанных сроков, не рассматриваются.

СТАТЬЯ 14

Призеры Фестиваля награждаются Призами-статуэтками.

На Фестивале вручаются следующие призы:

- Приз за лучший фильм
- Приз за лучший сценарий
- Приз за лучшую режиссуру

.

СТАТЬЯ 15

Участие в Фестивале подразумевает согласие со всеми статьями данного Регламента.

СТАТЬЯ 16

Адрес Генеральной Дирекции Международного фестиваля «Короче»:

236022, Калининград, ул. Сержанта Колоскова, д.13/17

арт-пространство "Квартира"

Тел: +7 962-269-42-00

Е-мейл: short@korocheckino.com

Адрес в Интернете: www.korocheckino.ru